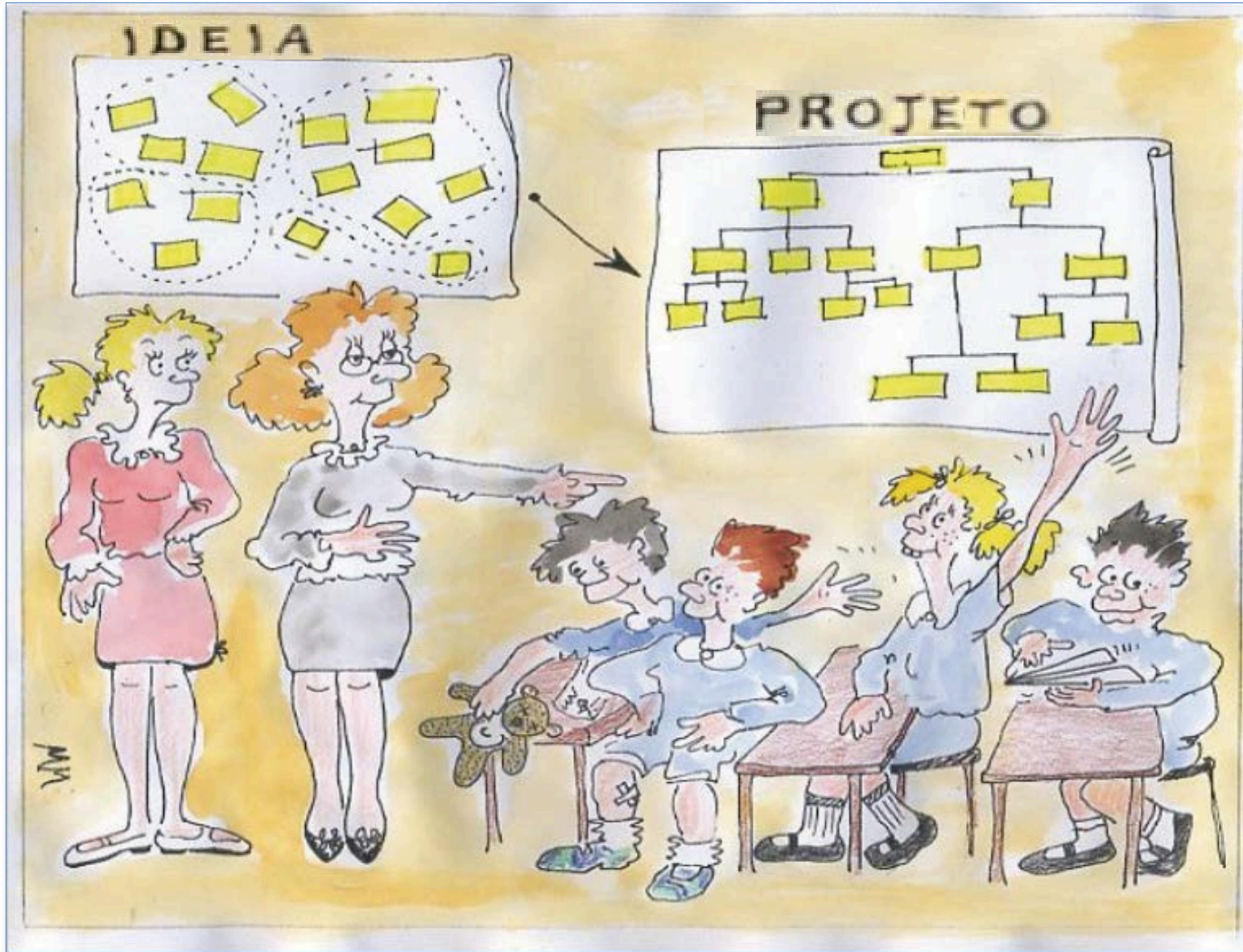


# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica



A vertical column of seven dashed rectangular boxes, intended for notes or additional information.



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*"Era uma vez..."*

*Este kit conta uma história  
que se iniciou em 2006 e que  
continua a apaixonar.*

*Aqui está uma série de  
perguntas para explicar o  
que, como e para que surgiu.*



?

①

O que é o kit?

?

②

Qual é o objetivo?

?

③

Quem o criou?

?

④

O que contém?

?

⑤

A quem é destin.?

?

⑥

Quem o gere?

?

⑦

Como se utiliza?

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica



O kit é um conjunto de métodos e instrumentos integrados através dos quais se pode apoiar a atividade de ensino realizada no âmbito da escola básica e, em particular, os projetos que venham a ser desenvolvidos ao longo do ano.



O kit não é uma alternativa aos métodos tradicionais de gestão dos projetos educativos, mas coloca-se antes como uma abordagem complementar que o professor pode utilizar, adaptando-o ao contexto com ampla margem de flexibilidade.

?

①  
O que é o kit?

?

②  
Qual é o objetivo?

?

③  
Quem o criou?

?

④  
O que contém?

?

⑤  
A quem é destin.?

?

⑥  
Quem o gere?

?

⑦  
Como se utiliza?

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

4



A missão do professor não é apenas a de transferir conhecimentos aos alunos, mas antes, a de fornecer uma bagagem de instrumentos para selecionar e integrar novos conhecimentos. O método proposto neste kit destina-se a apoiar a missão de "ensinar a aprender".



No futuro da designada "era digital", as novas gerações terão que enfrentar desafios em que a capacidade de ação coletiva será essencial. O método proposto pretende ainda representar uma "academia" para praticar a construção de **relações interpessoais**.

- ① O que é o kit?
- ② Qual é o objetivo?
- ③ Quem o criou?
- ④ O que contém?
- ⑤ A quem é destin.?
- ⑥ Quem o gere?
- ⑦ Como se utiliza?



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

5



A ideia de difundir uma "linguagem de projetos" na escola básica foi concebida em 2006 pelo presidente do NIC, Carlo Notari, o qual, confia o seu desenvolvimento ao seu vice, Walter Ginevri.



Uma primeira versão do kit foi desenvolvida por uma equipe mista de professores da escola básica e de voluntários do NIC que a experimentaram em quatro escolas de Milão nos anos 2007-2008.



O kit foi posteriormente enriquecido graças ao "Progetti in erba", uma iniciativa promovida por Giorgio Bensa (Diretor da região Friuli Venezia Giulia) e realizada em Gorizia em 2011 e 2012.

?

①

O que é o kit?

?

②

Qual é o objetivo?

?

③

Quem o criou?

?

④

O que contém?

?

⑤

A quem é destin.?

?

⑥

Quem o gere?

?

⑦

Como se utiliza?

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

A metodologia e técnicas que constituem o kit estão disponíveis em duas versões:



- **Papel:** versão detalhada contida num documento disponível em sete línguas;



- **Interativa:** versão sintética adaptada ao uso de Quadros Interativos.

O kit também inclui todos os recursos a utilizar para a produção das entregas do projeto:



- Quadros resumo;
- Folhas móveis (post-it);
- Marcadores de várias cores;
- Bolsas e folhas coloridas para os semáforos;
- Grandes folhas brancas e cola para fixa-las.

?

①

O que é o kit?

?

②

Qual é o objetivo?

?

③

Quem o criou?

?

④

O que contém?

?

⑤

A quem é destin.?

?

⑥

Quem o gere?

?

⑦

Como se utiliza?

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

7



Tendo nascido naquele contexto, o kit é destinado em primeiro lugar aos alunos e professores da **escola básica**.

Com ajustes limitados, a utilização do kit pode ser estendida sem problemas à **escola secundária**.

Devido a sua flexibilidade e simplicidade, o método pode ser usado em projetos de **âmbito não lucrativo**.

?

①  
O que é o kit?

?

②  
Qual é o objetivo?

?

③  
Quem o criou?

?

④  
O que contém?

?

⑤  
A quem é destin.?

?

⑥  
Quem o gere?

?

⑦  
Como se utiliza?

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

8



A gestão do kit, incluindo as versões fora da língua italiana, foi confiada exclusivamente ao NIC que detém a **propriedade intelectual** e colocou em prática procedimentos para protegê-lo.



A distribuição é gratuita através do site da Fundação do PMI® ([www.pmief.org](http://www.pmief.org)) preenchendo um formulário e declarando que a utilização **não tem fins comerciais**.

?

①  
O que é o kit?

?

②  
Qual é o objetivo?

?

③  
Quem o criou?

?

④  
O que contém?

?

⑤  
A quem é destin.?

?

⑥  
Quem o gere?

?

⑦  
Como se utiliza?

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

Para o uso correto e eficaz do kit, é essencial uma estreita colaboração entre as seguintes "Partes Interessadas":



**Direção da Escola:** acordar com os voluntários do PMI® o tempo e modo de implementação dos projetos educativos assegurando o patrocínio necessário;



**Professores:** colocar o projeto na programação de ensino e coordenar a implementação, trabalhando com a sua turma sem qualquer presença externa;



**Especialistas PM (Project Management):** assegurar a formação inicial de professores, proporcionando-lhes assistência, a fim de verificar a documentação de projeto;



**Entidades públicas ou privadas:** dar visibilidade e apoio à iniciativa colocando à disposição dos projetos os recursos de infraestrutura e/ ou económicos

necessários

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

?

①

O que é o kit?

?

②

Qual é o objetivo?

?

③

Quem o criou?

?

④

O que contém?

?

⑤

A quem é destin.?

?

⑥

Quem o gere?

?

⑦

Como se utiliza?

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*“Um bom começo ...”*

*Para começar com o pé direito, é bom esclarecer os conceitos fundamentais sobre os quais repousa o kit.*

*Aqui estão as palavras chave da linguagem de projetos.*



❗  
①

Definição de proj.

❗  
②

Atributos do proj.

❗  
③

Restrições do proj.

❗  
④

Partes interessadas

❗  
⑤

Complexidade

❗  
⑥

Escolhas a fazer

❗  
⑦

Erros a evitar

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

“Um projeto é um esforço temporário  
empreendido para criar um produto,  
serviço ou resultado exclusivo”.

❗  
①  
Definição de proj.

❗  
②  
Atributos do proj.

❗  
③  
Restrições do proj.

❗  
④  
Partes interessadas

❗  
⑤  
Complexidade

❗  
⑥  
Escolhas a fazer

❗  
⑦  
Erros a evitar

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

- **Finalidade:** “gerar resultados úteis”
- **Temporário:** “tem um início e um fim”
- **Inovador:** “produz algo de novo”
- **Visível:** “comunicação transparente”
- **Progressivo:** “o caminho faz-se caminhando”
- **Colaborativo:** “mais grupo menos hierarquia”
- **Risco:** “a incerteza está nas coisas”
- **Reutilizável:** “fonte de novos conhecimentos”
- **Único:** “só nós o fizemos”

❗  
①  
Definição de proj.

❗  
②  
Atributos do proj.

❗  
③  
Restrições do proj.

❗  
④  
Partes interessadas

❗  
⑤  
Complexidade

❗  
⑥  
Escolhas a fazer

❗  
⑦  
Erros a evitar



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

Um projeto é caracterizado pela presença de uma ou mais **restrições** a serem tidas em conta desde o início. Eis alguns exemplos típicos das restrições a respeitar:

- **Tempo:** “tudo deve estar pronto a ...”
- **Custo:** “não podemos gastar mais de ...”
- **Escopo:** “devemos realizar os seguintes produtos: ...”
- **Qualidade:** “devemos assegurar que o resultado seja...”
- **Recursos:** “temos à disposição estes meios: ...”
- **Risco:** “devemos impedir que isto aconteça: ...”

❗  
①  
Definição de proj.

❗  
②  
Atributos do proj.

❗  
③  
Restrições do proj.

❗  
④  
Partes interessadas

❗  
⑤  
Complexidade

❗  
⑥  
Escolhas a fazer

❗  
⑦  
Erros a evitar

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

14

Um projeto é uma iniciativa que envolve diferentes **Partes Interessadas**, cada uma com um **papel** atribuído. Os papéis que em geral são identificados são os seguintes:

- **Sponsor:** quem promove a iniciativa (professor, dirigente escolar) ou a financia (entidades públicas/privadas);
- **Gerente de Projetos:** quem garante o sucesso do projeto coordenando a atividade da equipe;
- **Equipe do projeto:** quem contribui para a realização do resultado do projeto, colaborando com os outros membros;
- **Outros Partes Interessadas:** aqueles que estão interessados no sucesso do projeto, mas não se envolvem diretamente na sua realização.

!

①

Definição de proj.

!

②

Atributos do proj.

!

③

Restrições do proj.

!

④

Partes interessadas

!

⑤

Complexidade

!

⑥

Escolhas a fazer

!

⑦

Erros a evitar

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

Antes de pensar sobre a organização de um projeto, deve ser avaliada a sua **complexidade**, tendo em conta:

- **Tempo:** o tempo disponível delimita o escopo do projeto (os produtos a realizar) e a possibilidade de escolha; tempos reduzidos sugerem caminhos mais curtos;
- **Dimensão:** um projeto amplo complica a organização do trabalho e pode conduzir à eventual divisão em vários sub projetos, cada um atribuído a um responsável;
- **Partes Interessadas:** o número de pessoas/entidades envolvidas (grupo docente, uma ou mais turmas, pais, entidades externas) aumenta sensivelmente a complexidade da comunicação.

!

①  
Definição de proj.

!

②  
Atributos do proj.

!

③  
Restrições do proj.

!

④  
Partes interessadas

!

⑤  
Complexidade

!

⑥  
Escolhas a fazer

!

⑦  
Erros a evitar

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

A decisão de dar vida a um projeto na educação pode ocorrer em dois tipos de situação:

- **escolha programada:** definida na fase de elaboração da programação anual ou integrada, ao longo do ano, na sua programação;



Projeto

- **escolha contingente:** definida com base em estímulos trazidos pelos alunos, ou eventos e oportunidades que se apresentam no cotidiano da escola.



Projeto

❗  
①  
Definição de proj.

❗  
②  
Atributos do proj.

❗  
③  
Restrições do proj.

❗  
④  
Partes interessadas

❗  
⑤  
Complexidade

❗  
⑥  
Escolhas a fazer

❗  
⑦  
Erros a evitar



## Por que é que, por vezes, os projetos fracassam?

- Comunicação limitada e descontínua;
- Definição de objetivos demasiado ambiciosos;
- Fraco envolvimento das partes envolvidas;
- Falta de regras estabelecidas previamente;
- Inadequação das técnicas de planeamento;
- Incapacidade de ter tempo para os sinais de debilidade;
- Pouco profissionalismo na gestão de relacionamentos;
- Ausência de incentivos para a auto-organização da equipe.

❗  
①  
Definição de proj.

❗  
②  
Atributos do proj.

❗  
③  
Restrições do proj.

❗  
④  
Partes interessadas

❗  
⑤  
Complexidade

❗  
⑥  
Escolhas a fazer

❗  
⑦  
Erros a evitar

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*“Uma bela aventura ...”*

*O projeto é como uma viagem  
a imaginar, organizar,  
realizar com outros e depois  
contar a história.*

*Eis as fases e os momentos  
desta aventura emocionante.*



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento



Resumo

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

A primeira técnica sugerida que suporta a fase de iniciação é o **brainstorming** ("tempestade do cérebro ou chuva de ideias") que, como foi amplamente demonstrado, é particularmente eficaz porque:



- permite analisar os problemas deixando **livremente** emergir as possíveis soluções;
- permite a geração de ideias, evitando apressadamente dar um **juízo de valor**;
- demonstrou ser altamente produtiva, tanto no esforço individual, quanto no trabalho em equipe.



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento



Resumo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

A segunda técnica sugerida como uma “ponte” ideal entre a fase de iniciação e a de planejamento é o **mapa mental**, um diagrama que pode ser eficaz como suporte a:



- **criatividade**, estimulando a consideração de ideias e associações ainda não elaboradas;
- **representação**, habilitando a fase de construção de uma visão de conjunto;
- **comunicação**, explicitando de modo gráfico as ligações conceituais e lógicas.



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento



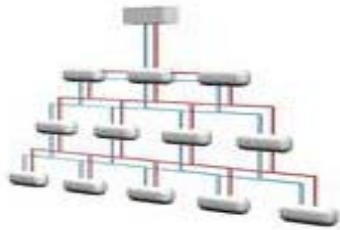
Resumo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

21

A terceira técnica sugerida é o **diagrama em árvore**, um instrumento para identificar as atividades a partir dos produtos a criar. Trata-se de um esquema eficaz para:



- representar elementos caracterizados por ligações de **tipo hierárquico** (“pai-filho”);
- desenvolver processos de tipo **dedutivo** que procedem do geral para o particular;
- recorrer a representações de tipo **visual** (post-it) que são flexíveis e intuitivas.



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento



Resumo

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

22

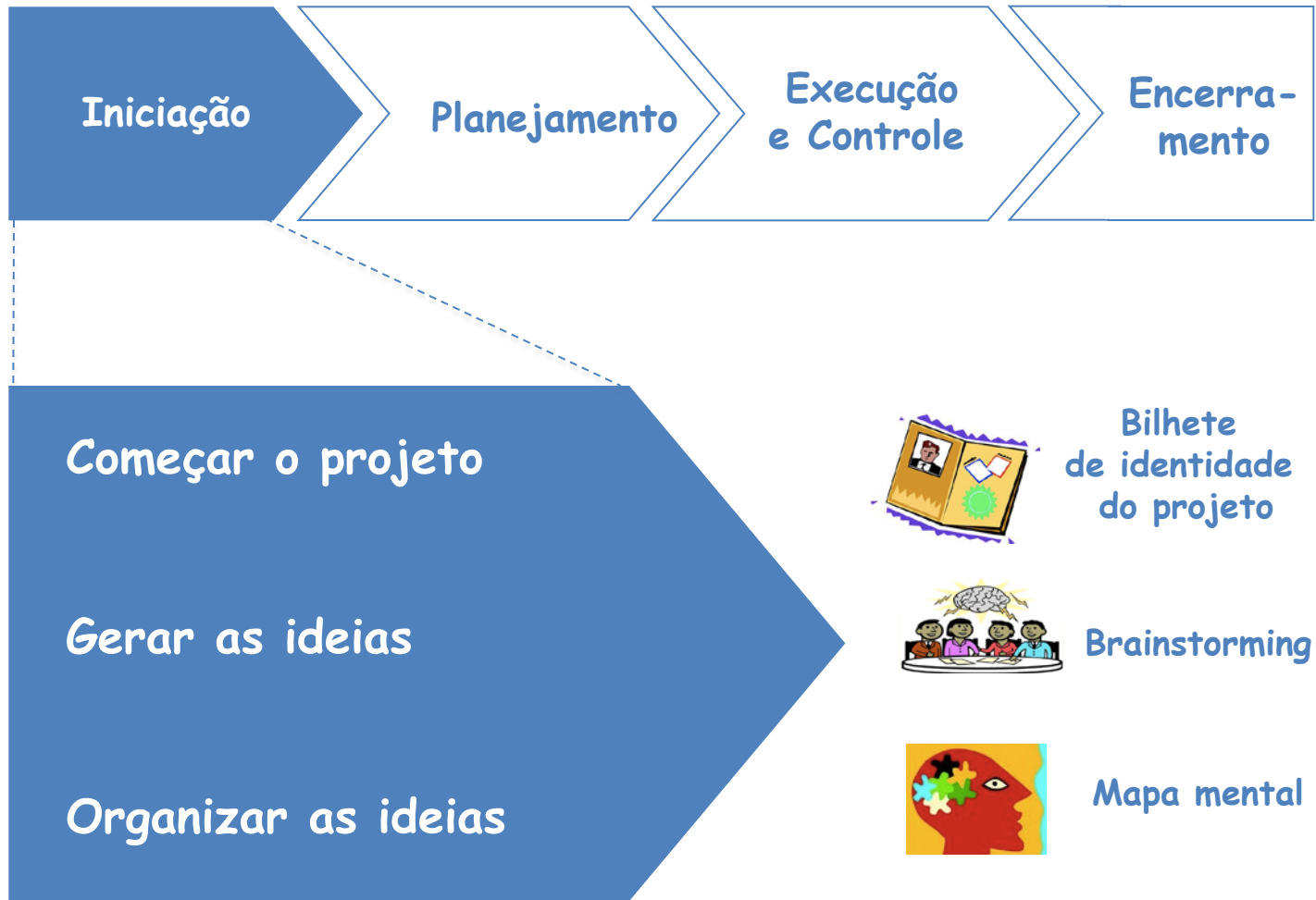
Antes de ilustrar o caminho do projeto proposto, tente imaginar o nosso projeto através da **metáfora de uma viagem**. Aqui estão os passos para transformar o nosso sonho em realidade.



- Técnicas do kit
- Fases do projeto
- 1. Iniciação
- 2. Planejamento
- 3. Exec. e Contr.
- 4. Encerramento
- Resumo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

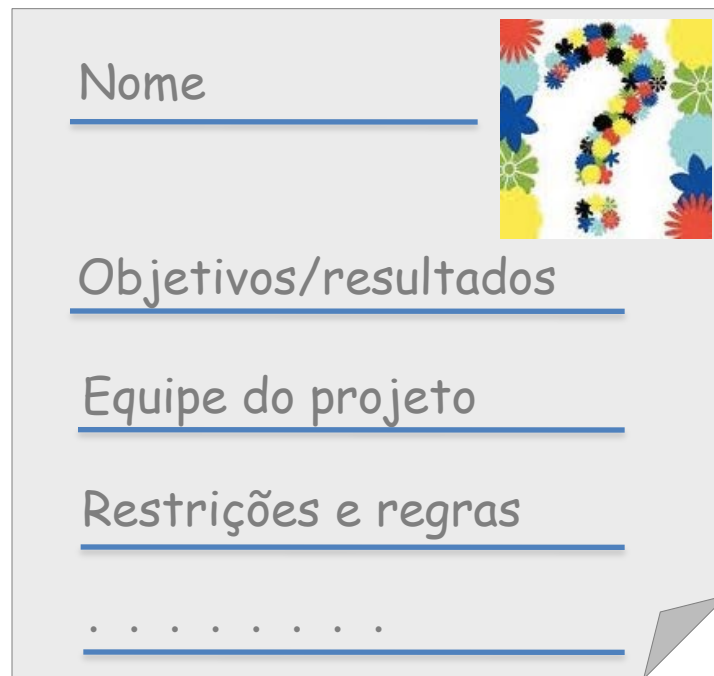
23



- Técnicas do kit
- Fases do projeto
- 1. Iniciação
- 2. Planejamento
- 3. Exec. e Contr.
- 4. Encerramento
- Resumo

## Fase de Iniciação - Começar o projeto

Uma vez estabelecida a escolha do projeto pelos professores e alunos, há que sintetizá-lo numa espécie de "bilhete de identidade" no qual declarar entre outros, o nome e logo do projeto, os objetivos/resultados, como é composta a equipe, e quais são as restrições (tempo, custo, etc.) e as regras compartilhadas pela equipe.



Nome \_\_\_\_\_

Objetivos/resultados \_\_\_\_\_

Equipe do projeto \_\_\_\_\_

Restrições e regras \_\_\_\_\_

.....

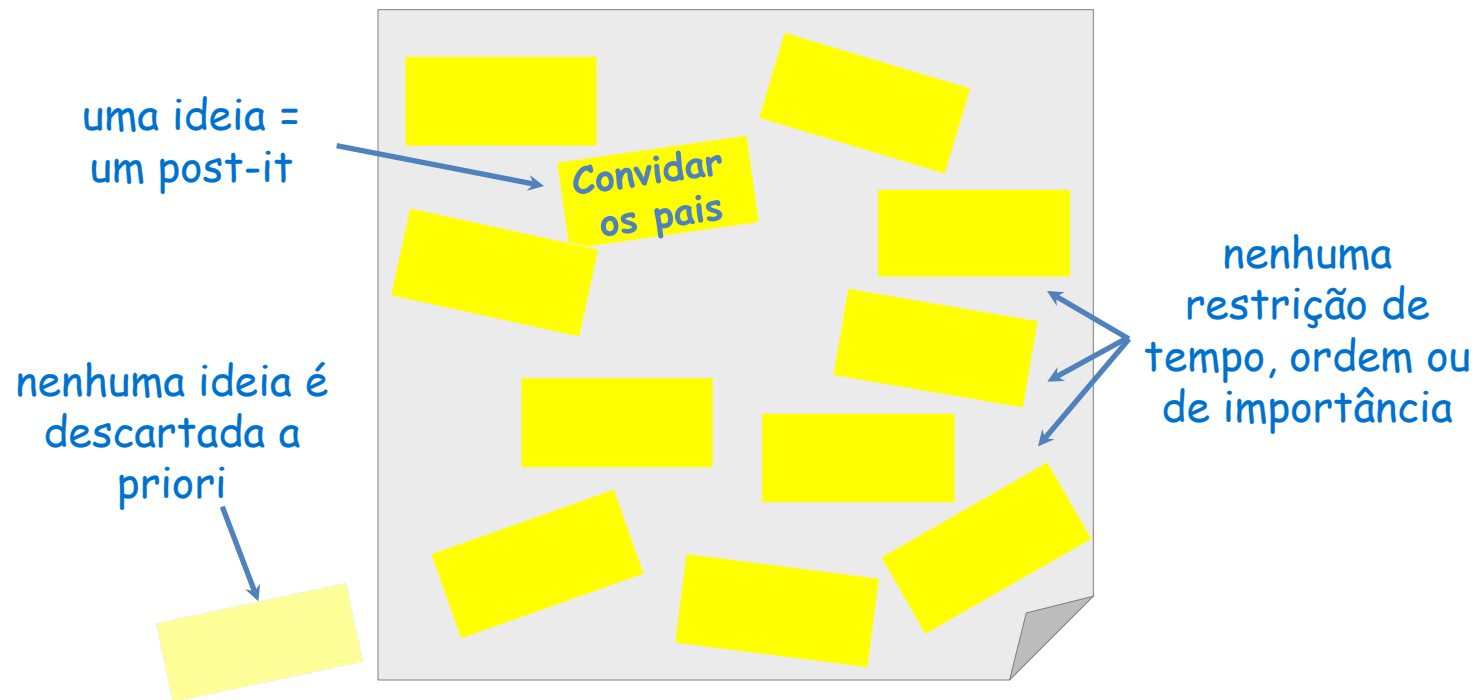




# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

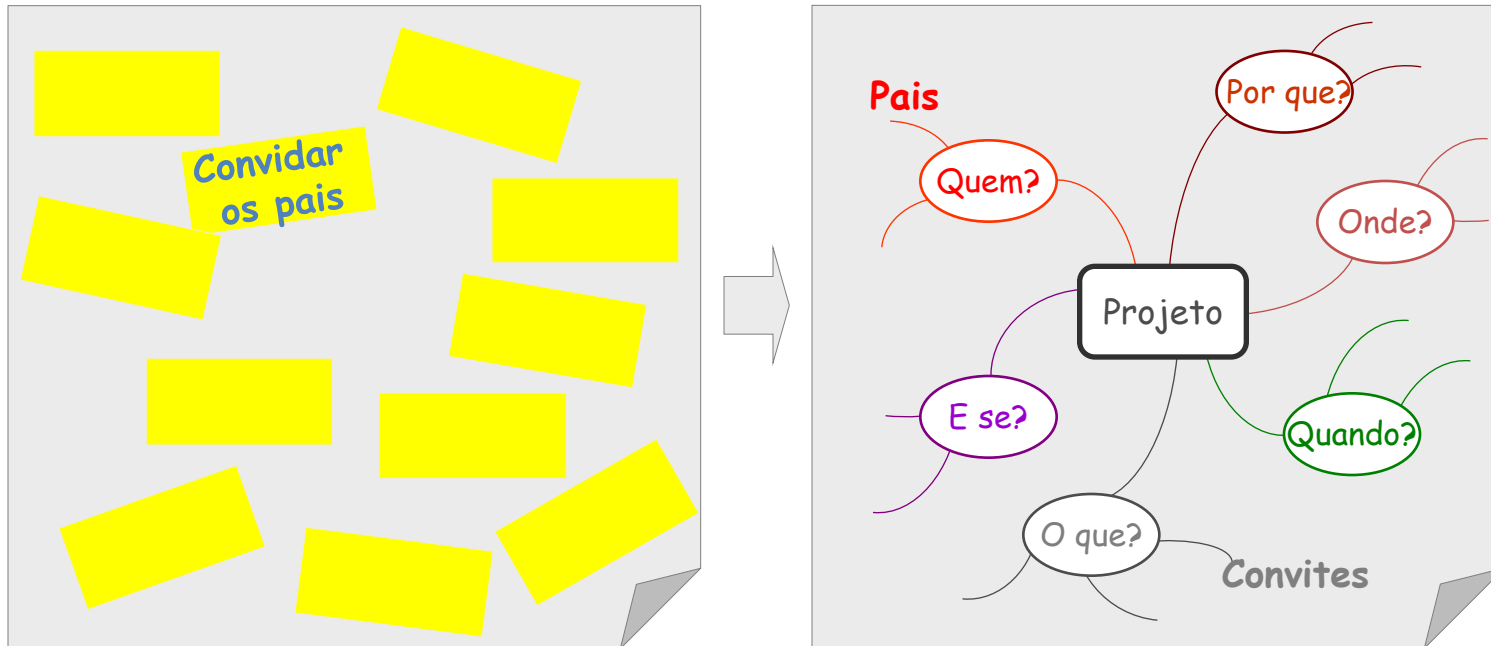
## Fase de Iniciação - Gerar as ideias

Depois de haver acordo sobre o objetivo, os alunos são incentivados pelo professor a expressar livremente as suas ideias sobre como implementar o projeto. Sendo uma fase criativa de tipo "incremental", a ferramenta mais recomendada é o "brainstorming".

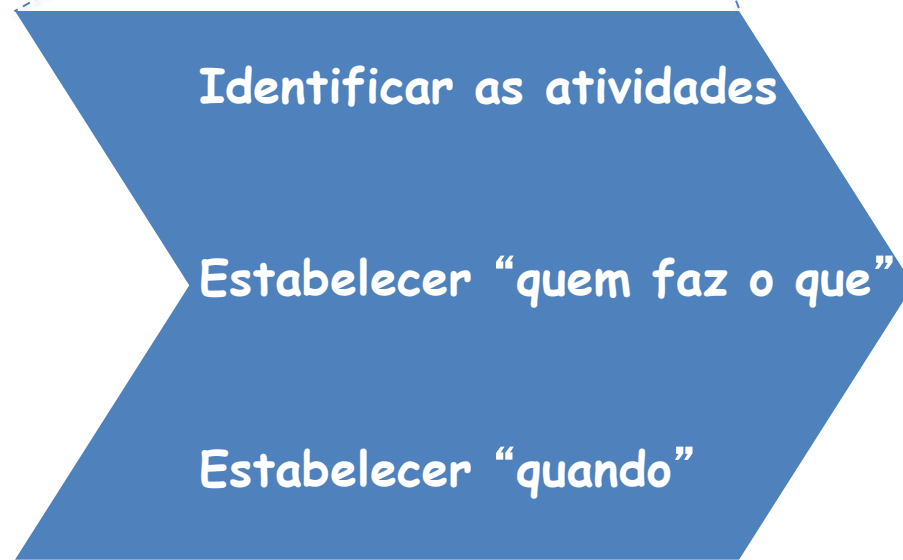


## Fase de Iniciação - Organizar as ideias

Para sistematizar as ideias, o instrumento adotado é um "mapa mental" que contém as perguntas típicas de um projeto (quem?, onde?, para que serve? o que produz? e se?, etc.). As ideias do brainstorming são copiadas ou adaptadas e são colocadas no mapa conjuntamente com novas ideias que são geradas pelas perguntas aqui formuladas.



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica



Árvore de atividades



Calendário do projeto



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento

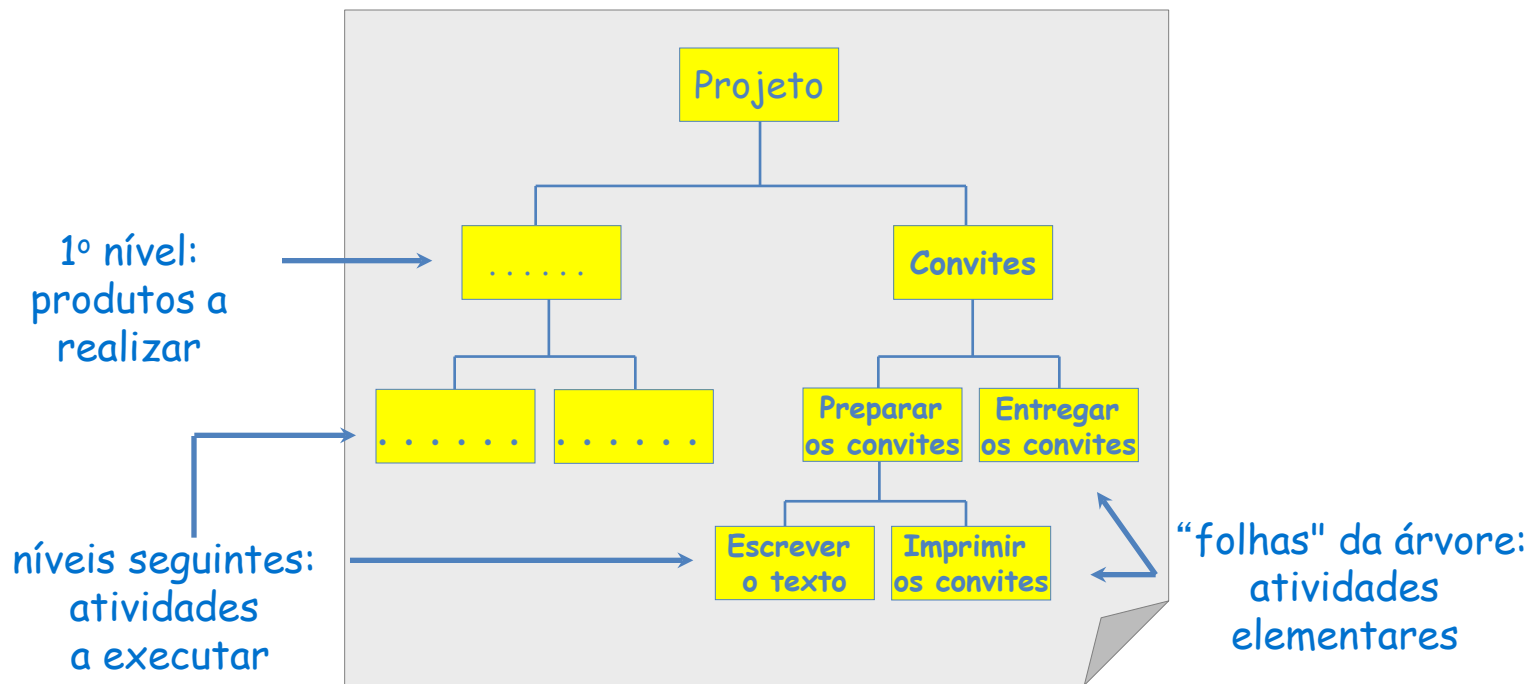


Resumo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Fase de Planejamento - Identificar as atividades

A partir do ramo "o que?" do mapa mental, contendo os produtos a realizar procede-se a uma decomposição para identificar as atividades necessárias para a sua realização. O resultado é um "diagrama em árvore" no qual os elementos de maior detalhe ("folhas") correspondem a uma atividade específica a fazer.



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento



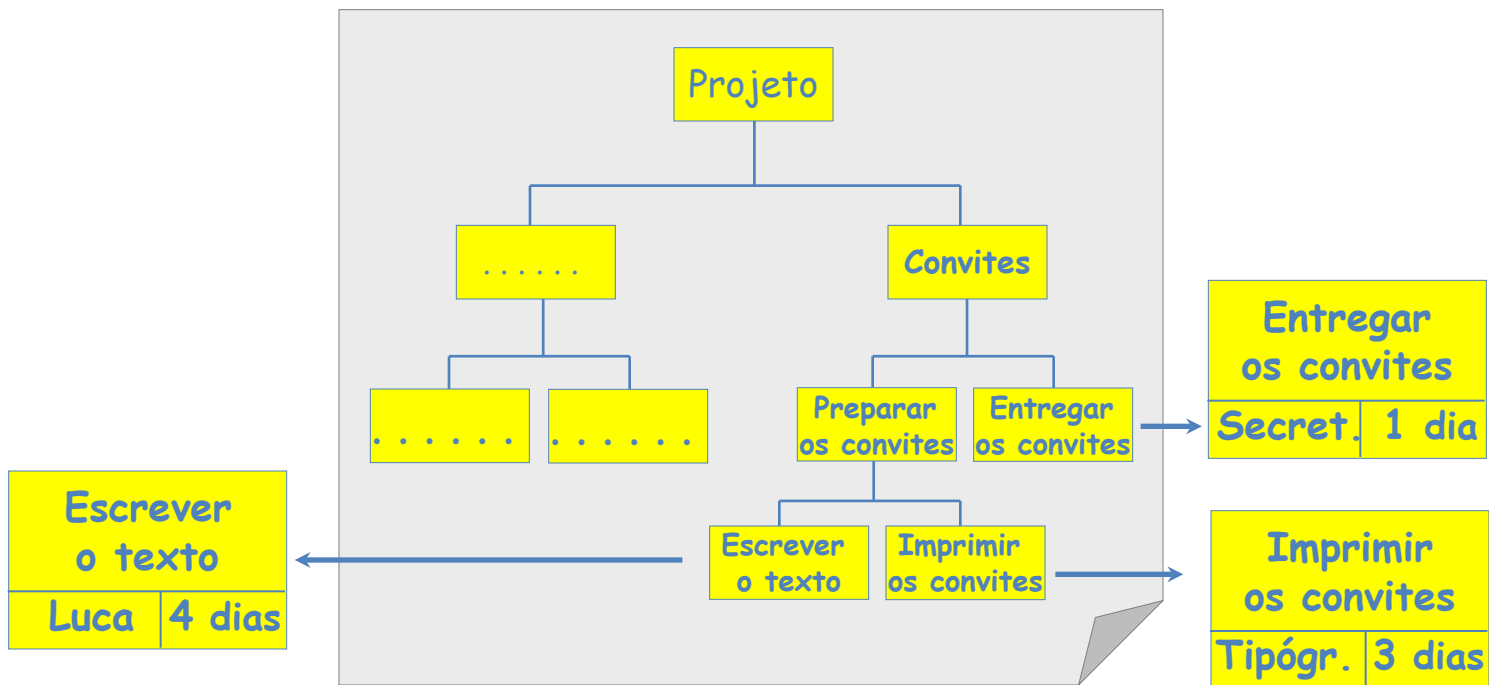
Resumo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Fase de Planejamento - Estabelecer "Quem faz o quê"

Devemos agora concentrarmos sobre as "folhas" que são a base do diagrama de árvore, adicionando duas peças de informação em cada "atividade elementar": o nome (ou iniciais) dos **responsáveis** e a estimativa do **tempo** necessário para produzir o resultado (horas, dias ou semanas).

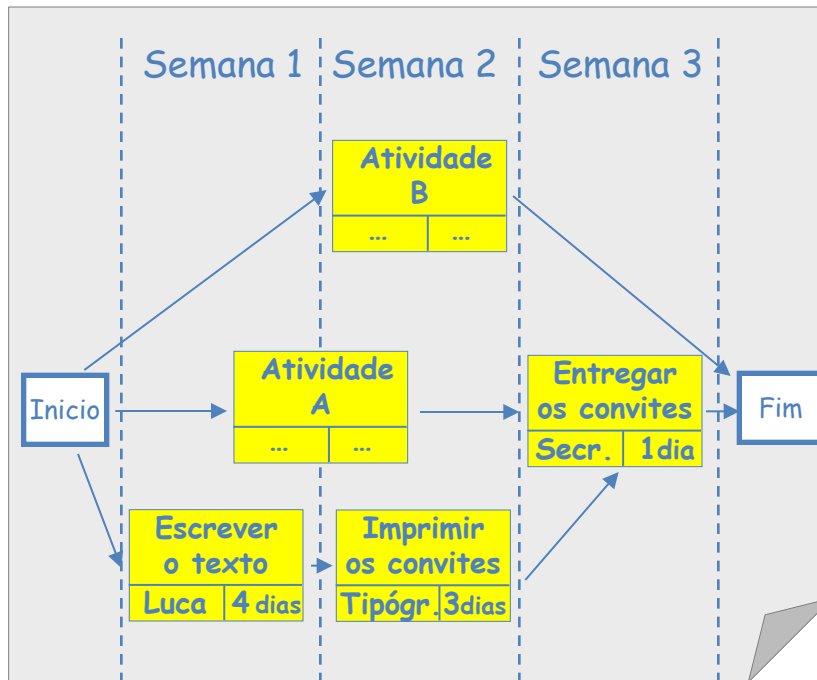


- Técnicas do kit
- Fases do projeto
- 1. Iniciação
- 2. Planejamento
- 3. Exec. e Contr.
- 4. Encerramento
- Resumo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Fase de Planejamento - Estabelecer “quando”

Agora è possível completar a fase de planejamento colocando em seqüência ou em paralelo as atividades elementares. Para fazer isso, copiam-se todas as atividades elementares do diagrama de árvore e, em seguida, colocam-se num **calendário de projeto** dividido em setores verticais que delimitam um mês, uma semana ou mesmo um dia.



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento



Resumo

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

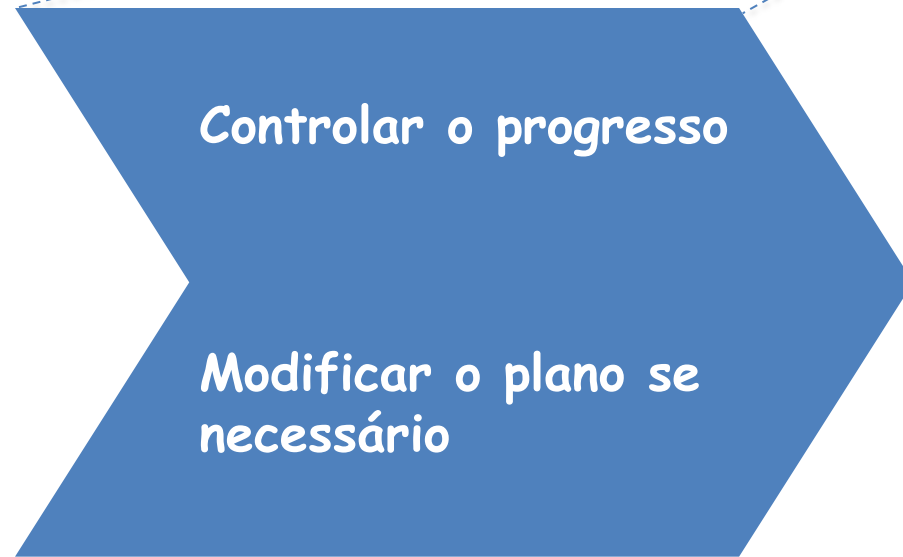
Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica



**Semáforos do projeto**



**Calendário do p. e árvore de ativ.**



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento

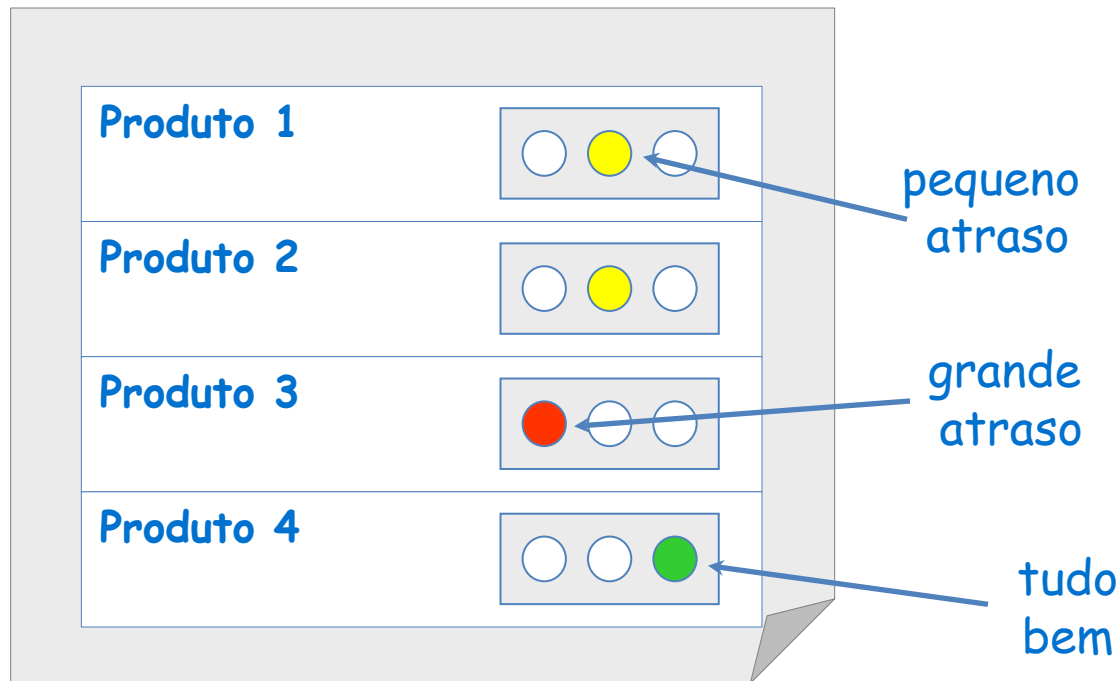


Resumo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Fase de Execução e Controle - Controlar o progresso

Esta é a fase onde verifica-se se o projeto está caminhando conforme o planejado. Aconselha-se usar um mapa com a lista dos produtos e tarefas para poder fixar os cartões de três cores. A utilização dos "semáforos do projeto" é um instrumento útil para alertar a equipe do projeto no que se refere aos prazos.



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



4. Encerramento



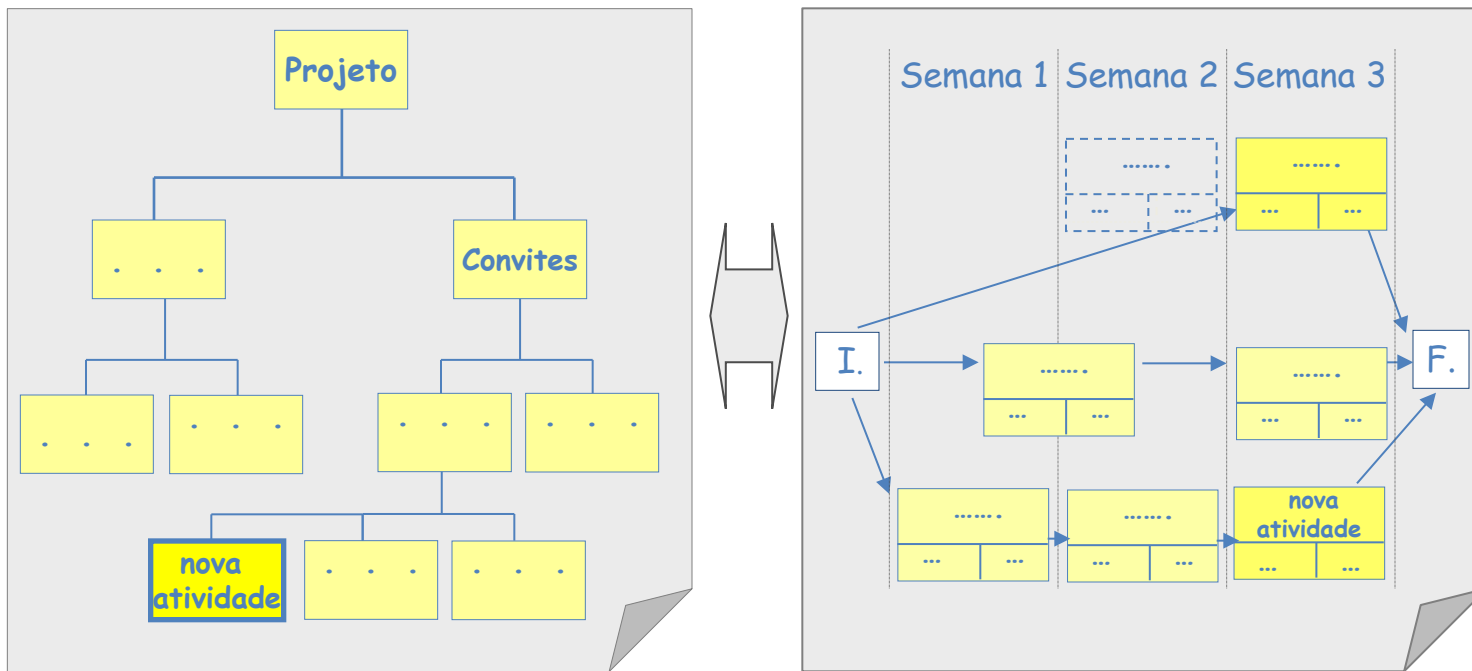
Resumo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Fase de Execução e Controle - Modificar o plano (opc.)

No decurso de um projeto podem ocorrer acontecimentos e situações que requerem um ajuste da "rota" estabelecida. Estas alterações podem comportar a eventual modificação da **árvore de atividades** (adição/eliminação) e do **calendário do projeto** (novas atividades, atividades suprimidas ou ajustes temporais).



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica



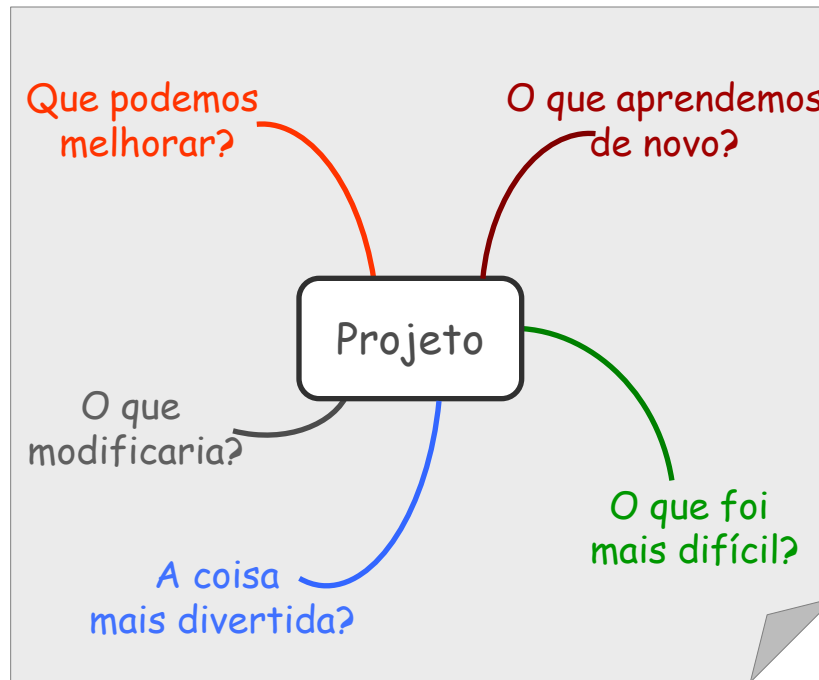
Lições aprendidas



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Fase de Encerramento - Contar a história do projeto

A fase de encerramento não é menos importante em relação às anteriores. A condução cabe obviamente ao professor que, eventualmente usando um mapa mental, pode estimular os alunos por meio de perguntas simples para aproveitar as **lições aprendidas** principalmente para projetos futuros.



Técnicas do kit



Fases do projeto



1. Iniciação



2. Planejamento



3. Exec. e Contr.



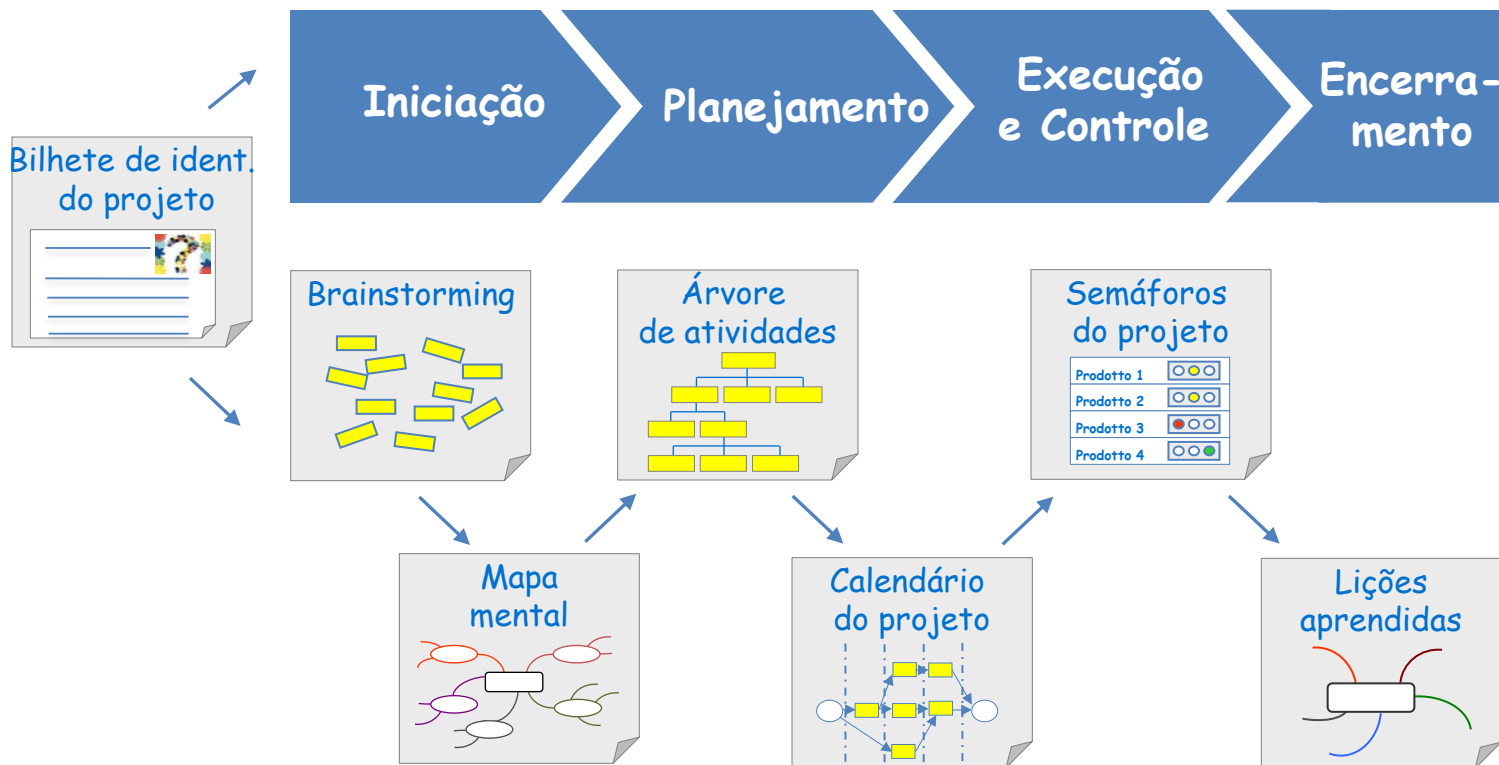
4. Encerramento



Resumo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

Nesta altura, retomando a metáfora da viagem vista como um projeto, é possível resumir as fases descritas nas páginas precedentes evidenciando a sequência dos produtos resultantes.



- Técnicas do kit
- Fases do projeto
- 1. Iniciação
- 2. Planejamento
- 3. Exec. e Contr.
- 4. Encerramento
- Resumo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

Como foi dito na apresentação, o kit caracteriza-se pela ampla margem de **flexibilidade** de utilização para o professor. Aqui está uma síntese estruturada com base nos sete passos do método.

- Bilhete de identidade** ➔ Adiar a escolha do nome e do logo do projeto com base no resultado da fase de iniciação;
- Brainstorming** ➔ Tratando-se de uma abordagem completamente livre, a flexibilidade de utilização é máxima;
- Mapa mental** ➔ Acrescentar ramos posteriores com novas questões úteis (exemplo: com que instrumentos?);
- Árvore de atividades** ➔ Estabelecer as atividades indicando pelo menos o nome do responsável e/ou a duração;
- Calendário do projeto** ➔ Colocar as atividades nas colunas temporais sem liga-las por meio de setas;
- Semáforos do projeto** ➔ Colocar os semáforos no topo da árvore de atividades em vez de utilizar uma folha à parte;
- Lições aprendidas** ➔ Acrescentar ou modificar as perguntas a fim de estimular melhor a reflexão coletiva.

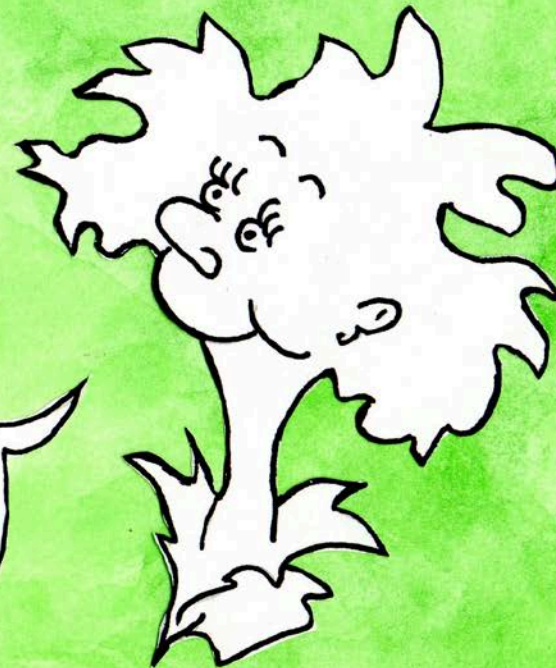




# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*“E viva a simplicidade”*

*Depois de ter ilustrado em detalhe as fases de um projeto recordamos aqui, com cartões simples, os sete passos a realizar e os resultados a produzir em cada passo.*



1. Bilhete de ident.



2. Brainstorming



3. Mapa mental



4. Árvore de ativ.



5. Calendário do p.



6. Semáforos do p.



7. Lições aprend.

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

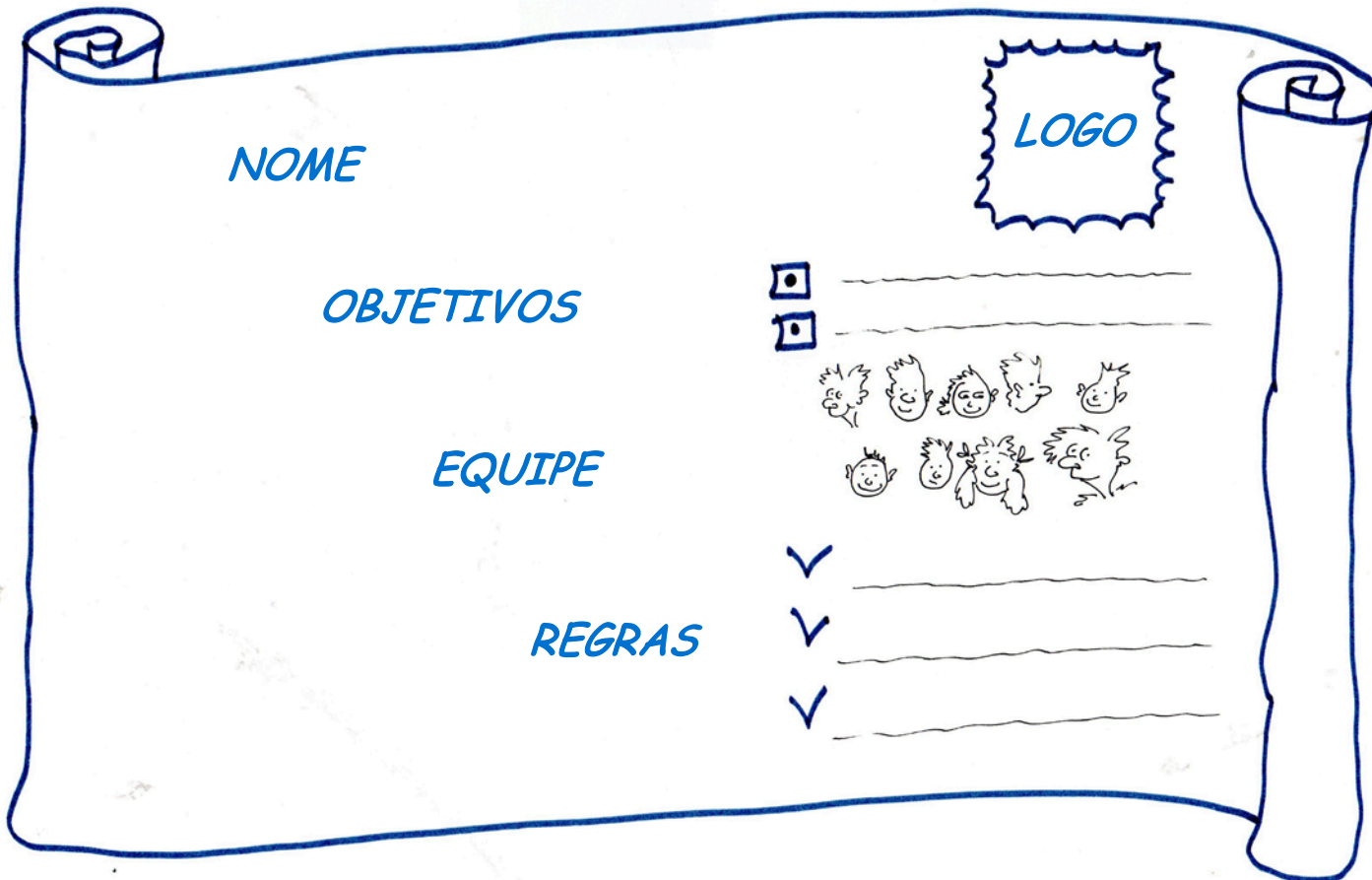
Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

## 1. Bilhete de identidade do projeto



**NOME**

**OBJETIVOS**

**EQUIPE**

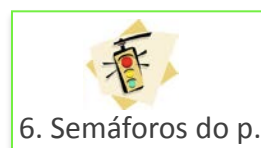
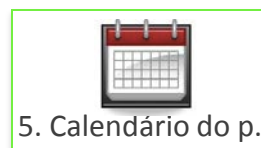
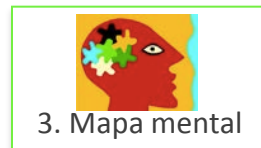
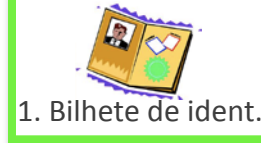
**REGRAS**

**LOGO**

Two checkboxes with horizontal lines for objectives.

Hand-drawn faces representing team members.

Three checkmarks with horizontal lines for rules.



## 2. Brainstorming

Fazer de maneira  
que **TODOS** digam  
qualquer coisa!

A professora define as **REGRAS**

O cartaz é fixado  
com cola, na parede

UMA IDEIA  
UM POST-IT

Liberdade para ser  
**CRIATIVO!**

Todas as ideias são **BOAS!**  
**NÃO** se critica

**NÃO** há uma **ORDEM**  
para colocar os post-it



1. Bilhete de ident.



2. Brainstorming



3. Mapa mental



4. Árvore de ativ.



5. Calendário do p.



6. Semáforos do p.



7. Lições aprend.

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

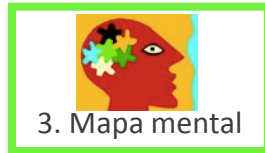
Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar


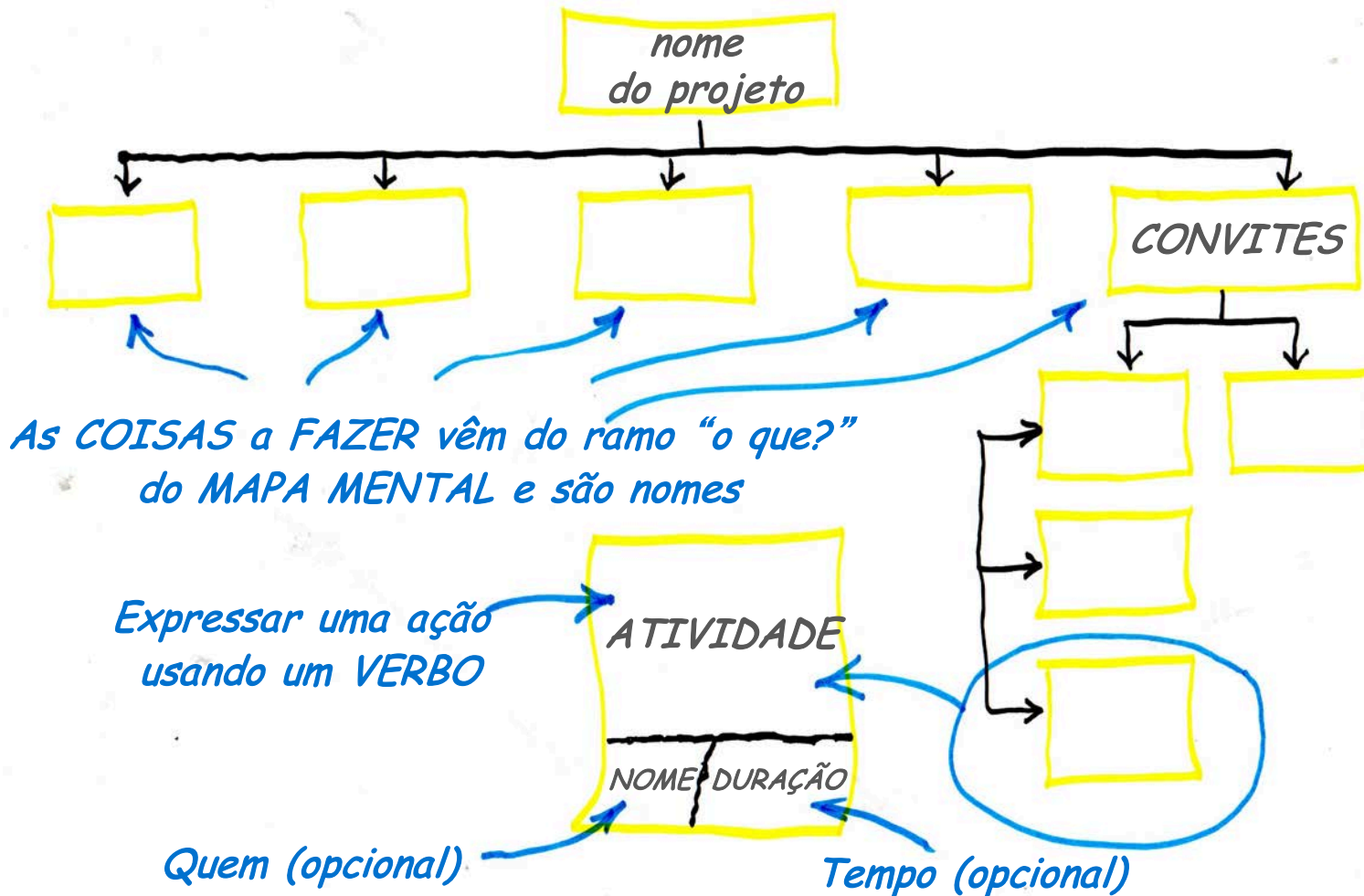
O Kit no  
mundo



## 3. Mapa mental




## 4. Árvore de atividades



1. Bilhete de ident.



2. Brainstorming



3. Mapa mental



4. Árvore de ativ.



5. Calendário do p.



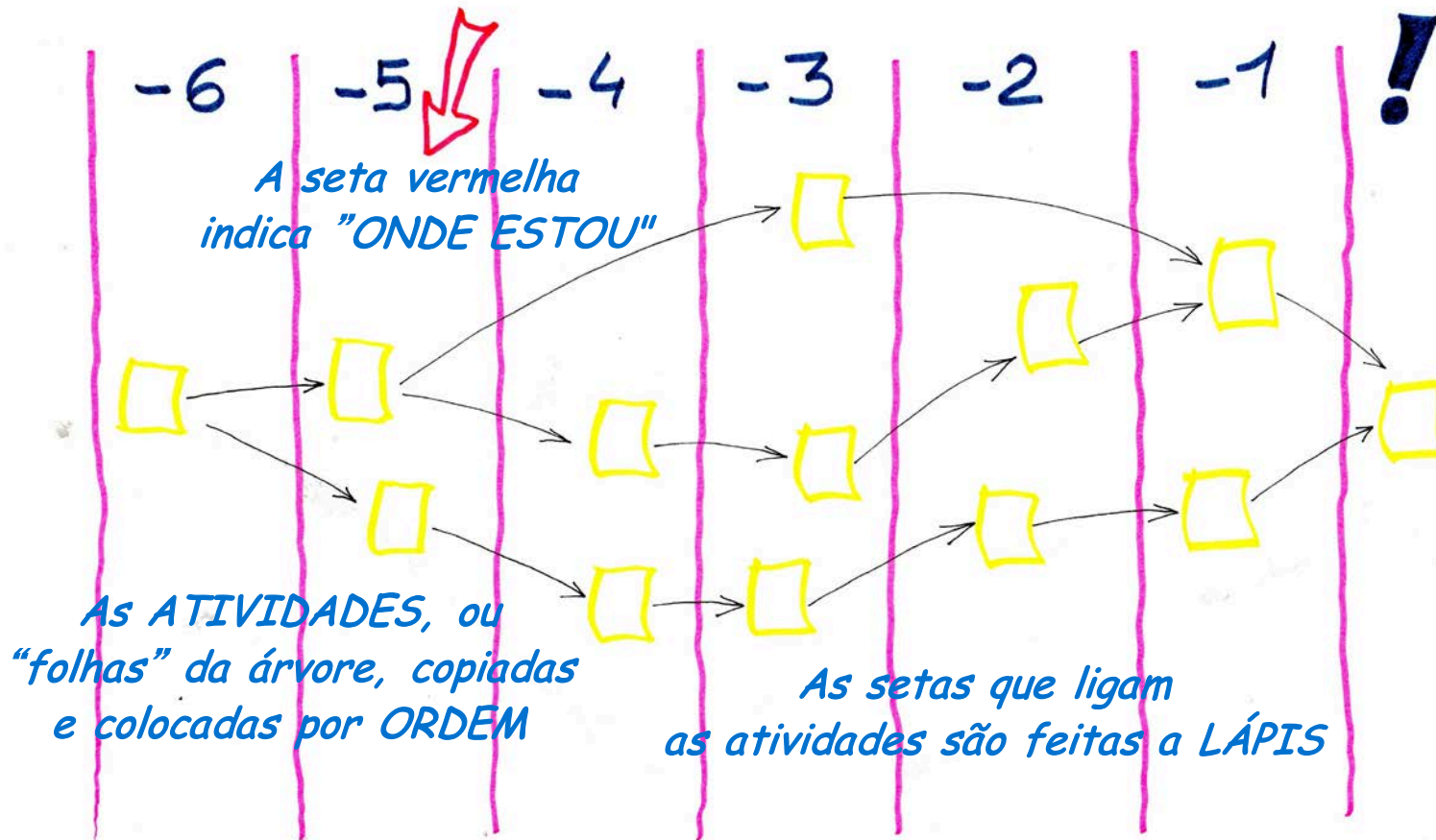
6. Semáforos do p.



7. Lições aprend.




## 5. Calendário do projeto



1. Bilhete de ident.



2. Brainstorming



3. Mapa mental



4. Árvore de ativ.



5. Calendário do p.

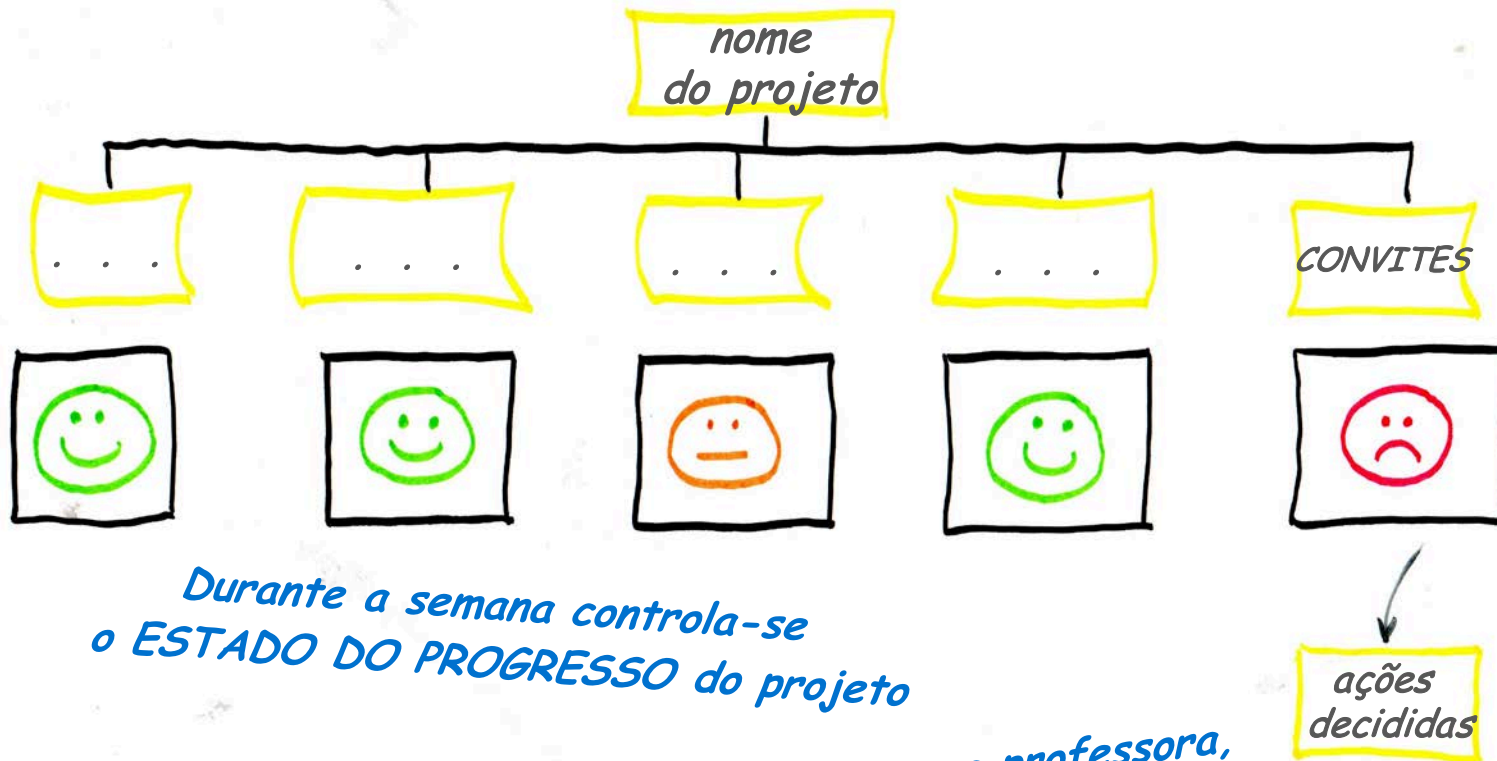


6. Semáforos do p.



7. Lições aprend.

## 6. Semáforos do projeto

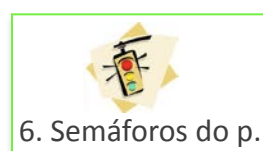
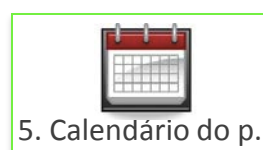
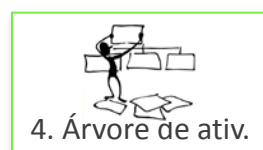
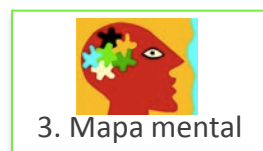
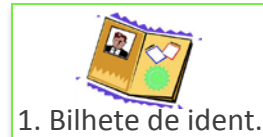


*Durante a semana controla-se o ESTADO DO PROGRESSO do projeto*

*A equipe do projeto decide, com a professora, a COR a usar (vermelho, amarelo, verde)*

1. Bilhete de ident.
2. Brainstorming
3. Mapa mental
4. Árvore de ativ.
5. Calendário do p.
6. Semáforos do p.
7. Lições aprend.

## 7. Lições aprendidas





# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*“Projetos para todos os gostos”*

*São diferentes os projetos realizados utilizando o kit, tal como são diferentes as turmas envolvidas. Aqui estão alguns exemplo para inspiração.*



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espetac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

47

## O nosso teatro - Bilhete de identidade do projeto

### O projeto

- Ano: 2005/2006
- Escola: IC 5 Giornate - Milão

### A equipe

- Turma: 2.A
- Professores: Mariù Moresco, Lorenza Arvonio



### Os objetivos

- Escolha dos contos de fadas como linha diretriz para o programa de estudos do ano escolar.
- Leitura de contos de fadas clássicos e contemporâneos, análise da estrutura narrativa e dos tipos de personagens. Todo este conjunto de informação será representado num teatro projetado e construído por alunos.



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espetac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

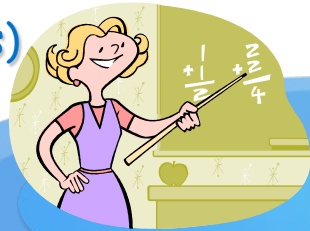
O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## O nosso teatro - Partes Interessadas

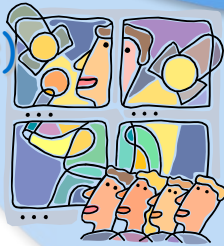
**Professor**  
(Gerente de Projetos)



**Crianças**  
(Membros da equipe)



**Famílias**  
(Espectadores)



**Mães**  
(Fornecedores)



**PMI Chapter da Itália do Norte**  
(Assistente técnico e financiador)



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

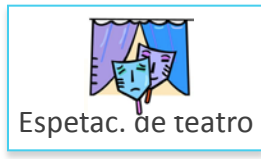
Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

## O nosso teatro - Brainstorming



Apresent. do kit

Princípios gerais

Método de trabalho

Resumo do roteiro

Exemplos de projetos

Histórias a compartilhar

O Kit no mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## O nosso teatro - Árvore de atividades



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent. do kit

Princípios gerais

Método de trabalho

Resumo do roteiro

Exemplos de projetos

Histórias a compartilhar

O Kit no mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Rocket 23 - Bilhete de identidade do projeto

### O projeto

- Ano: 2010/2011
- Escola: Pecorini - Gorizia

### A equipe

- Turma: 2.A
- Professores: Paola Andrian, Elena Palomba

### Os objetivos

- Compreender a importância das coisas essenciais a compartilhar com os alunos imaginando a vida num planeta longínquo.
- Compreender o valor da amizade e da solidariedade trabalhando em conjunto para construir algo útil para os outros.



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

## Rocket 23 - Mapa mental



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo





# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Rocket 23 - Calendário do projeto



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

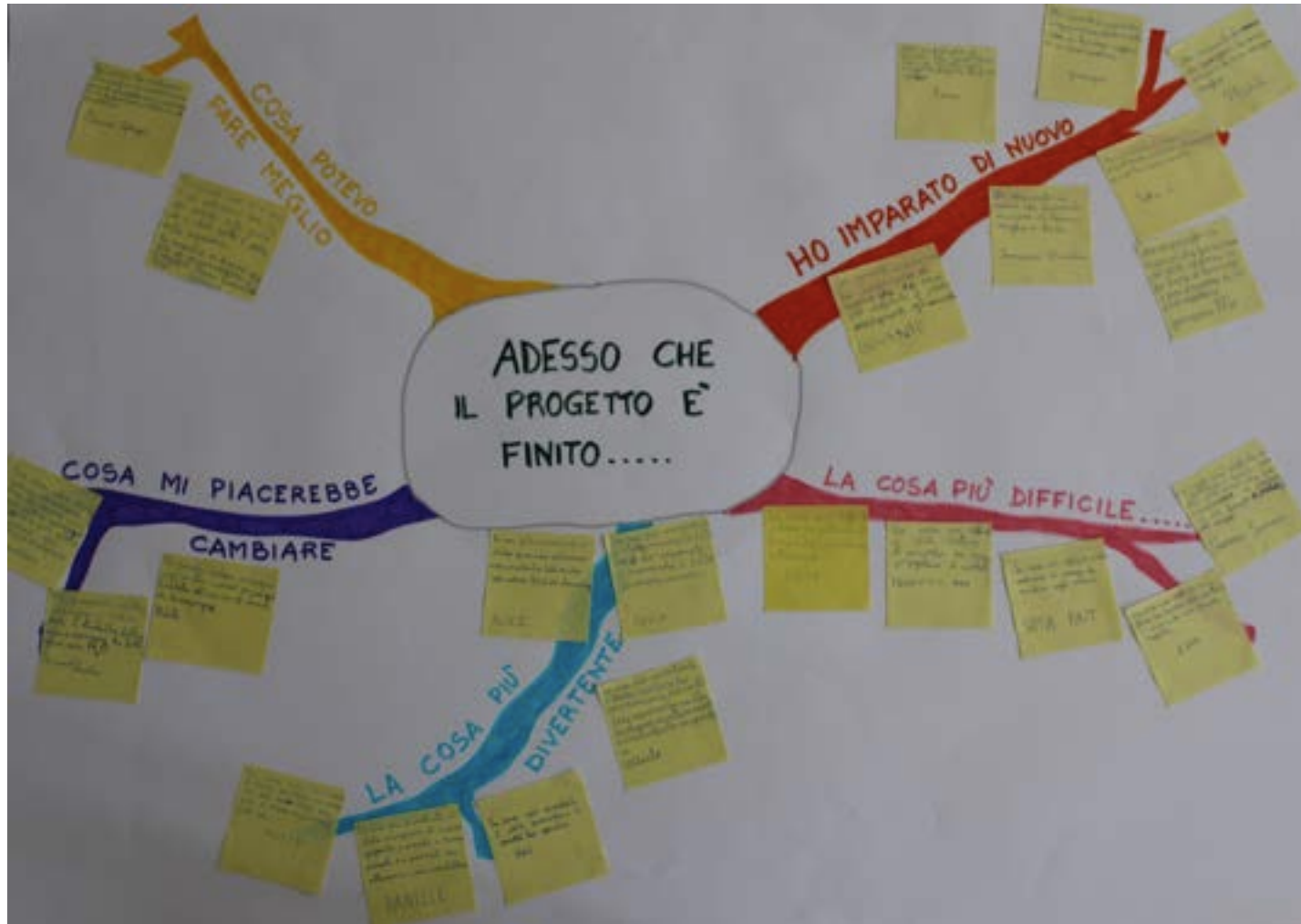
Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

## Rocket 23 - Lições aprendidas



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Mostra de arte - Bilhete de identidade do projeto

### O projeto

- Ano: 2005/2006
- Escola: IC 5 Giornate - Milão

### A equipe

- Turma: 5.A
- Professores: Laura Bollina, Barbara Quaranta



### Os objetivos

- Ilustrar o percurso didático seguido durante três anos, através do estudo da arte.
- Organizar a exposição prestando a máxima atenção à qualidade de acolhimento aos visitantes e recolher, através da venda de gadgets, uma importância destinada a beneficência.



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



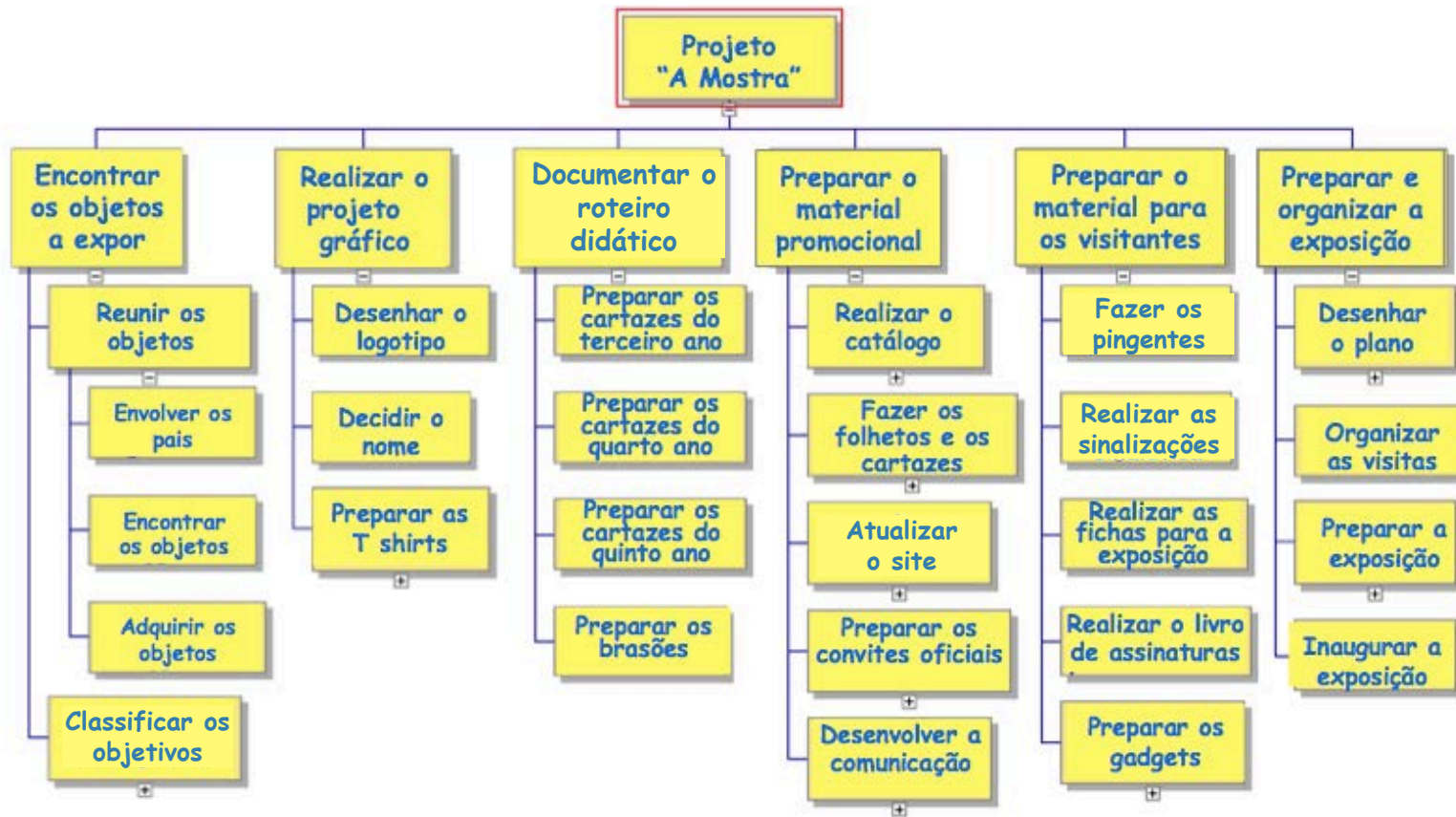
Espetac. de teatro



Festa de árvores

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Mostra de arte - Árvore de atividades



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

58

## Mostra de arte - Logo e calendário do projeto



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espetac. de teatro



Festa de árvores

Apresent. do kit

Princípios gerais

Método de trabalho

Resumo do roteiro

Exemplos de projetos

Histórias a compartilhar

O Kit no mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Espetáculo de teatro - Bilhete de identidade do p.

### O projeto

- Ano: 2006/2007
- Escola: IC 5 Giornate - Milão

### A equipe

- Turma: 5.A
- Professores: Laura Bollina, Mariù Moresco

### Os objetivos

- Elaborar cenas teatrais, com base nos temas tratados no estudo das várias disciplinas.
- Viver uma experiência coletiva intensa como conclusão dos cinco anos de escola básica.



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo







# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Espectáculo de teatro - Árvore de atividades



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo





# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Espetáculo de teatro - Semáforos do projeto



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espetac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Festa de árvores - Bilhete de identidade do projeto

### O projeto

- Ano: 2006/2007
- Escola: Escola Hebraica - Milão

### A equipe

- Turma: 5.A
- Professora: Diana Segre

### Os objetivos

- Celebrar uma festa religiosa, criando uma árvore com flores, frutas e histórias pessoais para pendurar na mesma.
- Organizar grupos de trabalho, dividindo as várias tarefas da melhor maneira para realizar tudo em apenas uma semana.



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espetac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

## Festa de árvores - Calendário do projeto

LUN	MAR	MER	GIO	VEN
<p>ASSEGURARE LE PARTI NARRATORE 7 PERSONAGGI CONTADINI AUTORECHI</p> <p>NARR NICOL R.</p> <p>7 VIDEA JED GIDA SIMONE</p> <p>TOFFE MADRIFFE GIULIO</p> <p>CONT DANIEL D. CHARLOTTE REUNITAL</p> <p>UCCELLINI LUIGI CO JOEL</p> <p>BENIAMINO auto regia GIOLA L'Espresso</p>	<p>GIOLA mas fumi KARTA cascella JOANA VIDEA costo</p> <p>PERSONAGGI DIPARTI (5)</p> <p>CARTONE TENDER E PUNTI LIBRI INNOVA</p> <p>PERSONAGGI DIPARTI (5)</p> <p>PERSONAGGI DIPARTI (5)</p> <p>PERSONAGGI DIPARTI (5)</p>	<p>CHARLOTTE KARTA LUDOVICA JEREMY GIULIO MICHAEL JOANA</p> <p>DANIEL VIDEA JOEL</p> <p>PERSONAGGI DIPARTI (5)</p> <p>PERSONAGGI DIPARTI (5)</p>	<p>OSTO cascella VIDEA JOANA DIPARTI -24-</p> <p>SACCARTELLI MARTIN DIPARTI MARTIN MARTIN</p>	<p>KARLIT DINE (NEGLIO) CHARLOTTE RICARDO</p> <p>4-HALLOT JED</p> <p>MARTIN DIPARTI MARTIN MARTIN</p>



O nosso teatro



Rocket 23



Mostra de arte



Espectac. de teatro



Festa de árvores

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

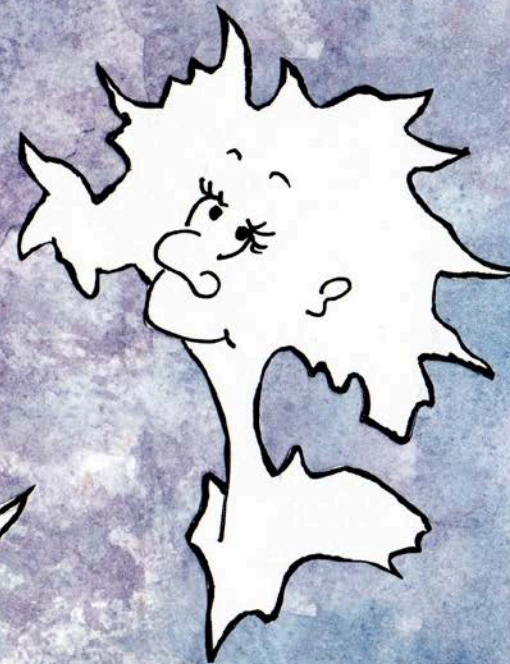
O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*“Aprender a arte e ...”*

*São tantos os testemunhos contados pelos verdadeiros protagonistas dos projetos realizados na escola, os alunos e os seus professores. Aqui estão alguns muito interessantes.*



Testemunho 1



Testemunho 2



Testemunho 3



Testemunho 4



Testemunho 5



Testemunho 6

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

67

Ludovica  
Aluna 5.ª  
Milão - 2007

*"o projeto era exclusivamente da  
nossa responsabilidade e todas as  
decisões estavam nas nossas  
mãos"*

*"uma vez decidimos saltar o  
intervalo para recuperar o  
atraso"*

*"mesmo os companheiros mais  
tímidos sentiram-se envolvidos e  
fizeram parte do trabalho em grupo"*



Testemunho 1



Testemunho 2



Testemunho 3



Testemunho 4



Testemunho 5



Testemunho 6

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

68

*"os professores conseguiram manter uma visão clara sobre o roteiro visualizando a ordem e o estado de realização das atividades"*

**Laura e Barbara  
Professores 5.a  
Milão - 2006**

*"os alunos conseguiram orientar-se e organizar-se com uma certa autonomia na grande quantidade de trabalho a realizar"*



Testemunho 1



Testemunho 2



Testemunho 3



Testemunho 4



Testemunho 5



Testemunho 6



Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

69

*“foi uma atividade muito boa, trabalhamos bem juntos e produzimos grandes ideias para a festa. Em segundo lugar foi uma lição útil para compreender como planejar os eventos e preparar a nova unidade”*

**AS, AC, EB**  
**Aluni 5.a**  
**Milão - 2006**

*“penso que este projeto foi fantástico! O meu grupo colaborou muito bem; também é bom para compartilhar as ideias, uma de cada vez. Foi o melhor projeto do ano!”*

*“esta tarde foi muito boa para mim, porque trabalhei bem com o meu grupo e porque tivemos boas ideias, que todos expressaram no grupo. Foi fantástico!”*



Testemunho 1



Testemunho 2



Testemunho 3



Testemunho 4



Testemunho 5



Testemunho 6

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*“a utilização das técnicas de projeto facilita o planejamento das atividades e torna mais fácil o controle”*

**Mariù e Lorenza**  
**Professores 2.a**  
**Milão - 2006**

*“trabalhar com uma lógica de projeto valoriza o grupo e a aprendizagem coletiva”*

*“o método do projeto é verdadeiramente um instrumento para ensinar a aprender”*



Testemunho 1



Testemunho 2



Testemunho 3



Testemunho 4



Testemunho 5



Testemunho 6

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

71

*“nas três classes envolvidas o trabalho foi árduo, sobretudo devido a problemas entre algumas crianças. Na lições aprendidas finais, as crianças compreenderam a importância da mudança de atitude, respeitando mais os seus companheiros”*

**Emanuela**  
**Professora 5.a**  
**Gorizia - 2012**

**Katja**  
**Professora 2.a**  
**Eslovénia - 2012**

*“se qualquer atividade estava atrasada as crianças incitavam - se entre si “vamos, nós podemos ajudar, fazemos juntos”. E assim, todos colaboraram para alcançar o objetivo final e ter a luz verde nos semáforos”*



Testemunho 1



Testemunho 2



Testemunho 3



Testemunho 4



Testemunho 5



Testemunho 6

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

72

*“gerir projetos, implica na capacidade de gerir a incerteza: o kit permite ter um instrumento, um método para imaginar o futuro feito de objetivos”*

**Max**  
**Diretor de formação**  
**Gorizia - 2012**

*“conseguir fazer crianças muito jovens lidar com um processo deste tipo foi seguramente, um valor agregado!”*



Testemunho 1



Testemunho 2



Testemunho 3



Testemunho 4



Testemunho 5



Testemunho 6

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

*"Como é pequeno o mundo"*

*Graças ao fato de o kit estar traduzido em várias línguas, muitos professores e alunos de diferentes países puderam experimentá-lo. Aqui está a sua história resumida.*



Itália



Eslovênia



México



Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

A partir de 2010 o ramo Friuli Venezia Giulia do PMI-NIC, em colaboração com as instituições locais, deu vida ao “Progetti in erba”, uma iniciativa a realizar todos os anos na cidade de Gorizia que visa premiar os melhores projetos de ensino realizados nas escolas básicas através da utilização do kit.

Para maiores detalhes, consulte o site: [www.progettinerba.net](http://www.progettinerba.net)



Itália



Eslovênia



México



Comune di Gorizia  
Assessorato al Welfare  
Servizi Educativi



**PMI**

Building professionalism in project management

Project Management Institute  
Northern Italy Chapter



Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo



# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

Na sequência da participação na segunda edição do “Progetti in erba”, o chapter PMI da Eslovênia estabeleceu uma colaboração com o Ministro da Educação do próprio país, cujo objetivo é o de promover a utilização das práticas de projeto na escola básica. Segue a notícia publicada no site do Ministério (31.5.2012).



Itália



Eslovênia



México



slovensko izobraževalno omrežje

## Projektno vodenje za osnovne šole - Poganjki projektov

31.05.2012 10:00 Age: 52 days  
Kategorija: Projekti

Gradivo Poganjki projektov je zasnovano kot učni pripomoček oziroma vodnik osnovnošolskim učiteljem pri načrtovanju in izvajanju projektov, v katerih aktivno sodelujejo učenci. S tem ko bodo učitelji pri projektnem delu uporabljali pravila in dobre prakse stroke projektnega vodenja, bodo znanja o projektnem vodenju prenašali na učence.

Na spletni strani [poganjkiprojektov.com](http://poganjkiprojektov.com) je mogoče učni pripomoček (gradivo) podrobneje spoznati in si ogledati prve primere njegove uspešne uporabe v Sloveniji. Temelji na dobrih praksah ene največjih svetovnih organizacij za projektno vodenje Project Management Institute® (v nadaljevanju: PMI®), ki ima svoje lokalno združenje tudi v Sloveniji: Združenje za projektni management PMI Slovenija Ljubljana Chapter (v nadaljevanju: združenje PMI Slovenija, spletna stran: [www.pmi-slo.org](http://www.pmi-slo.org)). Prostovoljci združenja PMI Slovenija so učni pripomoček (gradivo) tudi prevedli v slovenski jezik.



Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

# Projetos do futuro®: Kit para a Escola Básica

Em 2009, o chapter PMI do México promoveu uma iniciativa numa escola secundária da cidade de Querétaro, na qual colaboraram universidades e empresas de alta tecnologia.

O objetivo da iniciativa: construir um pequeno robô através de um roteiro de projeto baseado nas técnicas fornecidas no kit.



Itália



Eslovênia



México



Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho








Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo

## Agradecimentos

-  A Carlo Notari, presidente do NIC de 2000 a 2010, por ter inspirado esta viagem entusiasmante e ter traçado o caminho.
-  A Mariù Moresco, docente da escola básica, por ter produzido grande parte do conteúdo do kit e todos os desenhos animados.
-  A Giorgio Bensa, diretor do ramo FVG del NIC, por ter idealizado um formato altamente inovador como o "Progetti in Erba".
-  A Edinei Carmo Lima, voluntário do Capítulo São Paulo PMI Brasil, por ter dedicado seu tempo e energia na tradução deste kit para o português do Brasil.
-  Aos amigos da Fundação PMI, por terem compreendido o potencial do kit e terem contribuído enormemente para a sua difusão.
-  Aos colegas da Direção do NIC, por terem sustentado sempre esta iniciativa tornando-a um pivô da missão do chapter.
-  Aos professores e alunos que participaram na experimentação do kit e a tantos voluntários do chapter que o suportaram.

--Walter Ginevri (presidente do NIC 2011-2014)

© 2015 PMI Educational Foundation. All rights reserved.

The Project Management Institute Educational Foundation logo and the slogan Project Management for Social Good™ are marks of Project Management Institute, Inc. All other trademarks, service marks, trade names, trade dress, product names and logos appearing herein are the property of their respective owners. Any rights not expressly granted herein are reserved.

PMIEF, 14 Campus Blvd., Newtown Square, PA 19073-3299 USA, Tel: +1-610-356-4600, Fax: +1-610-355-1661, E-mail: [pmief@pmi.org](mailto:pmief@pmi.org).

Apresent.  
do kit

Princípios  
gerais

Método de  
trabalho

Resumo do  
roteiro

Exemplos  
de projetos

Histórias a  
compartilhar

O Kit no  
mundo